

26 JUIN 2024

15 JUILLET 2024

FIN JUIN / JUILLET 24 LE PROGRAMME



CINEMA EXCELSIOR ART & ESSAI

ESPACE GEORGES-SADOUL
26-28 QUAI CARNOT
88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

PRÉAMBULE Fin de saison oblige, notre programmation n'est exceptionnellement pas répartie sur deux quinzaines, puisque six films sont à l'affiche durant trois semaines. Six films qui vous emmèneront aussi bien dans la forêt amazonienne que dans l'Amérique agitée des sixties. Qui vous feront goûter les croque-vieux-monsieur de Jean-Pierre Darroussin ou la liberté de punkes qui ont du chien ! Après la pause estivale, le cinéma rouvrira ses portes le 21 août. Bel été !



DU 26 JUIN

LES FILMS

AU 15 JUILLET



BUSHMAN

DE DAVID SCHICKELE | DRAME HISTORIQUE

Avec Paul Eyam Nzie Okpokam, Elaine Featherstone, Jack Nance
ÉTATS-UNIS - 1H15 - VOST (Anglais) / Sortie en salle - 24 avril 2024
COURT MÉTRAGE - *The Goodbye place* de Richard Kelly (Fiction fantastique - 1996)

En 1968, Martin Luther King est assassiné et la guerre du Biafra entraîne une terrible famine. Gabriel a fui le Nigéria et vit à San Francisco, au contact de la communauté afro-américaine comme des milieux bohèmes blancs. Dans ces États-Unis très agités des sixties, sa vie d'exil est jalonnée de rencontres, d'escapades et d'errances, mais il reste habité de souvenirs et de la nostalgie du village de son enfance. Bientôt, son visa arrive à expiration... *Ce film inédit en France a été produit en 1971 aux États-Unis.*



LA FLEUR DE BURITI

DE JOÃO SALAVIZA, RENÉE NADER MESSORA | DOCUFICTION

Avec Ilda Patpro Krahô, Francisco Hÿjnô Krahô, Solane Tehtikwÿj Krahô
BRÉSIL, PORTUGAL - 2H03 - VOST (Portugais) / Sortie en salle - 1^{er} mai 2024
PRIX D'ENSEMBLE - UN CERTAIN REGARD - FESTIVAL DE CANNES 2023
COURT MÉTRAGE - *L'Île aux fleurs* de Jorge Furtado (Documentaire - 1989)

À travers les yeux de sa fille, Patpro va parcourir trois époques de l'histoire de son peuple indigène, au cœur de la forêt brésilienne. Inlassablement persécutés, mais guidés par leurs rites ancestraux, leur amour de la nature et leur combat pour préserver leur liberté, les Krahô n'ont de cesse d'inventer de nouvelles formes de résistance.



FAINÉANT·ES

DE KARIM DRIDI | COMÉDIE, ROAD-MOVIE

Avec Faddo Jullian, .jU., Odette Simoneau
FRANCE - 1H43 - VO (Français) / Sortie en salle - 29 mai 2024
COURT MÉTRAGE - 13 euros de Guillaume Courty et Bertrand Goncalves (Fiction - 2023)

Nina et Djoul, copines inséparables, sont expulsées de leur squat. Elles reprennent alors la route à bord de leur vieux camion avec une soif de liberté et une seule obsession : faire la fête. Rencontres imprévues, travail saisonnier, concerts, joyeuses subversions, quelques galères mais surtout beaucoup d'aventures rythment désormais la vie nomade de ces deux amies.



MÉMOIRE

DE MICHEL FRANCO | DRAME

Avec Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Brooke Timber
ÉTATS-UNIS, MEXIQUE, CHILI - 1H40 - VOST (ANGLAIS) / Sortie en salle - 29 mai 2024
MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE - MOSTRA DE VENISE 2023
COURT MÉTRAGE - *The Record* de Jonathan Laskar (Animation - 2022)

Sylvia est assistante sociale. Elle mène une vie simple et bien réglée. Lors d'une réunion d'anciens élèves de son lycée, elle retrouve Saul, qui la suit chez elle après leur réunion. Cette rencontre surprise va les replonger dans leur passé et profondément les affecter.





LE TABLEAU VOLÉ

DE PASCAL BONITZER | COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi
FRANCE - 1H31 - VO (Français) / Sortie en salle - 1^{er} mai 2024
COURT MÉTRAGE - Hamman de Florence Mialhe (Animation - 1991)

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis. André voit dans cet événement le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril. Heureusement, il va être aidé par son ex-épouse et collègue Bertina, et par sa fantasque stagiaire Aurore...



JULIETTE AU PRINTEMPS

DE BLANDINE LENOIR | COMÉDIE DRAMATIQUE

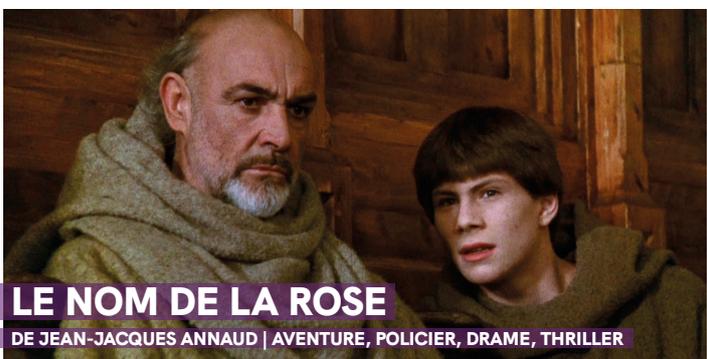
Avec Izia Higelin, Sophie Guillemin, Jean-Pierre Darroussin
FRANCE - 1H36 - VO (Français) / Sortie en salle - 12 juin 2024
COURT MÉTRAGE - Pour de vrai de Blandine Lenoir (Fiction - 2007)

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Elle croise aussi le chemin de Pollux, jeune homme poétique et attachant. Dans ce joyeux bazar, des souvenirs et des secrets vont remonter à la surface.

VEND 05.07 20 H 00

SOIRÉE PARTENARIAT

En partenariat avec le cercle d'escrime
LA RAPIÈRE DÉODATIENNE



LE NOM DE LA ROSE

DE JEAN-JACQUES ANNAUD | AVENTURE, POLICIER, DRAME, THRILLER

Avec Sean Connery, Christian Slater, Helmut Qualtinger
FRANCE, ALLEMAGNE, ITALIE - 2H12 - VOST (Anglais)
Année de production : 1986 / Date de reprise : 21 février 2024



En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine, des moines disparaissent. Un franciscain, Guillaume de Baskerville aidé du jeune novice Adso von Melk mène l'enquête. C'est l'époque où l'Église, en pleine crise, se voit disputer son pouvoir spirituel et temporel. C'est aussi l'apogée de l'inquisition. Un thriller moyenâgeux très attendu préparé avec soin pendant trois ans, respectant le mieux possible l'époque et qui a coûté la bagatelle de dix-neuf millions de dollars. C'est également un film de Jean-Jacques Annaud toujours passionnément entraîné par ses sujets.

Un verre de vin médiéval (l'hypocras) sera partagé par l'association lors d'un pot de l'amitié après la projection.

LES HORAIRES | 26 JUIN |24 > 15 JUILLET |24

ATTENTION En raison de la durée de certains films, certaines séances débutent **PLUS TÔT** ou **PLUS TARD** que d'habitude.

26 JUIN > 09 JUIL.	ME 26	JE 27	VE 28	SA 29	DI 30	LU 01	MA 02	ME 03	JE 04	VE 05	SA 06	DI 07	LU 08	MA 09
BUSHMAN		20H30			18H30				18H30				20H30	
LA FLEUR DE BURITI	20H30			18H00				20H30					18H00	
FAINÉANT-ES			20H30			20H30						18H00		
MEMORY	18H00			20H30				18H00				20H30		
LE TABLEAU VOLÉ			18H30		20H30				20H30		18H30			
JULIETTE AU PRINTEMPS		18H00				18H00					20H30			
LE NOM DE LA ROSE										20H00				

10 > 15 JUILLET	ME 10	JE 11	VE 12	SA 13	DI 14	LU 15
BUSHMAN		18H30		20H30		
LA FLEUR DE BURITI			20H30		18H00	
FAINÉANT-ES	20H30			18H00		
MEMORY			18H00			20H30
LE TABLEAU VOLÉ		20H30				18H30
JULIETTE AU PRINTEMPS	18H00				20H30	

INFOS ET TARIFS



CINÉMA EXCELSIOR

26-28 QUAI SADI-CARNOT
88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES

03.29.56.66.12 / cinema.excelsior88@orange.fr
www.excelsior88.org

// TARIF NORMAL : 7,00 € // TARIF ADHÉRENT : 5,00 €

// TARIF RÉDUIT : 5,00 € [-24 ans, étudiants, demandeurs d'emploi]

// TARIF -14 ANS : 4,00 €